EP 2627 ANEXO PLAN LECTOR (PUNTO I)

I. EP PLAN LECTOR ESPECÍFICO A DESARROLLAR DESDE LAS ÁREAS PLAN LECTOR

JUSTIFICACIÓN

- **¿Para qué leer?**

¿Para qué leer? ¿Para qué enseñar a nuestros alumnos a leer? Estas dos preguntas son el eje que vertebra este plan lector.

Pretendemos que todas las capacidades y potencialidades de nuestros alumnos se desarrollen, que lleguen a ser personas plenas y felices, que sepan desenvolverse en el mundo en que les ha tocado vivir y se comprometan en su mejora.

Uno de los medios es: la lectura

- Para conocer, aprender, analizar y relacionarse con el mundo que les rodea:
  La lectura como fuente, muchas veces, del primer contacto con alguna realidad, "Dejo a los libros mis primeras experiencias. Cuando más tarde en la vida me tropecé con acontecimientos o circunstancias o personajes que ya había leído, tenía normalmente la sensación ligeramente sorprendente, pero decepcionante, de lo *dejá vu*, al imaginar que lo que ahora estaba ocurriendo ya me había sucedido en palabras, ya tenía nombre." (Alberto Manguel)

- Leer como necesidad para interrelacionarse, para transmitirnos experiencias y conocimientos, para acceder a la información…

Desde este enfoque trabajaremos textos, instrucciones, libros… que ayuden al desarrollo de las competencias básicas en nuestros alumnos.

Las diferentes competencias se trabajarán a través de:

Textos de distintos medios desde los que adquirir información noticias, artículos, blogs…

Anuncios, instrucciones, normas, reglas de juegos, noticias…

Narraciones de diversos tipos, poesías, juegos de lenguaje…

Enunciados de problemas matemáticos, actividades de lógica y razonamiento numérico y verbal

Periódicos, revistas, páginas web, blogs…

- Para conocernos:

Leer como introspección, *"Si te asomas a un libro y te parece un espejo, ese es EL LIBRO. Te reflejas en él, habla de ti aunque use otros nombres, otros lugares, otros tiempos, otras vidas. Entonces te ves desde fuera y te entiendes un poco." (Pablo Albo)*

- Para disfrutar:

Los libros como compañía y entretenimiento. A veces son puentes a mundos desconocidos, a la fantasía y a lo imposible. A veces nos introducen en situaciones que nunca vamos a vivir pero de las que nos encanta ser protagonistas…

Son las lecturas que nos atrapan, nos absorben y encandilan.

- **Cuestiones generales**

En ese marco, el Plan Lector de la etapa de Ed. Primaria tiene como objetivo general de etapa mejorar la competencia lectora de los alumnos.

Está estructurado por ciclos en cuanto a objetivos, estrategias y a actividades se refiere.

Además cada curso tiene explicitadas y clasificadas las actividades por áreas y secuenciadas por trimestres.

La evaluación de resultados de este plan, constituirá una parte de la evaluación de la competencia lingüística de cada una de las áreas.

Los responsables de llevar a cabo dicha programación son los tutores y profesores de área, la coordinación de este trabajo recae en el coordinador de ciclo y corresponde a la comisión pedagógica la responsabilidad de velar por su realización, evaluación y modificación.

PLAN LECTOR 1º Y 2º DE PRIMARIA

OBJETIVOS GENERALES

1) Fomentar el gusto por la lectura y los distintos géneros literarios: poesía, narrativa y teatro.
2) Contagiar a través de las distintas animaciones lectoras la disciplina de la lectura. Que sepan valorar como positivo el esfuerzo que requiere abrir un libro e interesarse activamente por el contenido y la infinidad de aventuras que les esperan.
3) Favorecer el placer íntimo de la lectura. Generar a través de las lecturas silenciosas y unipersonales sensaciones de complicidad con el mundo literario.
4) Propiciar encuentros lectores entre libros y autores ampliando las posibilidades de lectura en espacios diferentes (bibliotecas, aulas, casa, rincones literarios...)
5) Proporcionarles a través de la lectura y el mundo de los libros los instrumentos intelectuales y morales para que puedan enfrentarse a los distintos conflictos que a su edad puedan ir surgiendo.
6) Aportar las herramientas lectoras que mejoren la comprensión y la interpretación de la información de diferentes textos y en soportes variados.
7) Mostrarles el papel que juega la literatura en general y la que leen los niños en particular: mezclar el riesgo de lo desconocido con la seguridad de lo conocido. Esto permite que salgan de ellos mismos y les lanza a experiencias nuevas y emocionantes.
8) Desarrollar mediante las lecturas narrativas habilidades verbales que favorezcan la comunicación y la comprensión.
9) Favorecer ante lecturas animadas actitudes de entusiasmo, empatía, respeto y solidaridad.
10) Potenciar su creatividad a través de lecturas variadas.
11) Descubrir preferencias literarias para potenciar el gusto por la lectura.
12) Apreciar el lenguaje escrito como instrumento para comunicarnos, expresar sentimientos, deseos…
13) Conocer leyendas, tradiciones, acontecimientos relacionados con la historia de Aragón.
14) Valorar el progreso en la lectura y la escritura como un medio para mejorar en el aprendizaje y enriquecernos como personas.
15) Abrirse a la realidad multicultural, mediante lecturas de distintos países, aceptándose a sí mismos como ciudadanos del mundo.

16) Descubrir mediante cuentos de diversos países el planeta Tierra para tratar de apreciarlo, conservarlo y salvarlo.
17) Descubrir en los libros un medio de ocupar y de disfrutar nuestro tiempo libre.
18) Conocer y trabajar con diversidad de: textos, temas, formatos... ampliando así su campo lector.
19) Potenciar en el alumno el desarrollo de capacidades tales como la comprensión, el análisis y síntesis.
20) Ofrecer al alumno textos variados que enriquezcan su vocabulario permitiéndoles así mejorar su expresión oral y escrita.

ESTRATEGIAS

1) Leer en voz alta por parte del profesor para que los alumnos reconozcan la forma correcta de leer y por parte de los alumnos, para que lo pongan en práctica y mejoren su nivel lector.
2) Ordenar temporalmente secuencias y frases.
3) Dramatizar situaciones.
4) Memorizar fragmentos de textos.
5) Discriminar sonidos y palabras.
6) Subrayar según las órdenes dadas.
7) Trabajar la entonación respetando los distintos signos de puntuación.
8) Pre-lectura o lectura explorativa.
9) Lectura silenciosa.
10) Contestar preguntas directas e indirectas. a nivel oral o escrito.
11) Escucha activa para aprender.
12) Expresar las ideas y sentimientos que genera en el alumno la lectura

ORGANIZACIÓN

- **Personal**:

  Los tutores del primer ciclo de Primaria participan activamente en el desarrollo del plan lector.

En 1er ciclo cada profesor de área se encarga del plan lector de su área.

- **Material**:

Biblioteca de ciclo y de aula.

Recursos audiovisuales como apoyo.

Todas las lecturas y las actividades relacionadas con ellas están clasificadas por cursos, trimestres y áreas.

ACTIVIDADES PROPUESTAS

Actividades de Animación

Actividades dirigidas a fomentar el interés por la lectura y mejora de la destreza lectora.

Desarrollo del lenguaje oral a partir de un diálogo sobre una historia.
Analizar el vocabulario que aparece:

- Familia de palabras.
- Significado de palabras.
- Partes del objeto que tratamos (nombres de esas partes)
- Material del que está hecho: colores, formas.
- Transformaciones (teniendo en cuenta el aspecto significativo)
- Fonética: sonidos más difíciles de pronunciar.

Comprensión de los sucesos decisivos de una historia
Describir personajes y paisajes de una historia.
Distinguir las acciones que llevan a cabo los personajes.
Secuenciar las acciones ordenadamente.
Experimentar con modulaciones de voz diferentes para cada personaje.
Comparaciones cualitativas de los personajes.
Inventar una historia con el personaje central.
Contar una historia al revés: los personajes buenos se convierten en malos y viceversa; primero el final y después el principio…

Actividades de psicomotricidad:

Dramatización de determinados personajes.
Dramatización completa, de toda una historia.

Realización de órdenes espaciales dadas por un personaje de la historia.

Imitar

Actividades musicales:

Imitar los sonidos de los animales, fenómenos naturales y personajes que aparecen en la historia.

Inventar canciones que canten los personajes.

Cambiar el tono de voz de cada personaje.

Actividades plásticas:

Dibujar los personajes de una historia.

Realizar marionetas sobre una historia.

Construir un escenario para dramatizar una historia.

Modelar los personajes con plastilina o barro.

Actividades de lógica matemática:

Sirviéndose de dibujos relativos a la historia, ordenar las acciones por orden de aparición.

Reconstruir las acciones a partir de un momento dado hacia el inicio o hacia el final.

Comprensión de textos relacionados directamente con contenidos matemáticos:

- Buscando la idea principal, lo que quiero conseguir….
- Encontrar las causas de los acontecimientos.
- Dividir la acción en secuencias.
- Destacar palabras que no se entienden y preguntar el significado o intuirlo por contexto.

Actividades dirigidas a desarrollar la comprensión lectora:

Producción de mensajes referidos a informaciones, necesidades, emociones y deseos mediante la expresión corporal, la realización de pinturas y dibujos, el lenguaje oral o cualquier otro medio de expresión.

Utilización adecuada de frases de distinto tipo (afirmativas, negativas, interrogativas, admirativas).

Utilización de las normas que rigen el intercambio lingüístico (prestar atención, aguardar turno…), usos del diálogo y participación en conversaciones colectivas como forma de interactuar con los otros.

Utilización de señales extralingüísticas (entonación, gesticulación, expresión facial) para atribuir y reforzar el significado de los mensajes que se reciben y transmiten.

Comprensión y reproducción correcta de algunos textos de tradición cultural (trabalenguas, adivinanzas, refranes…), individual y colectivamente.

Producción de textos orales y escritos sencillos según la estructura formal de rimas, canciones, pareados, adivinanzas…

Funcionamiento de la biblioteca

***Funciones de la biblioteca*:**

- Fomentar la lectura en todo tipo de soportes.
- Formar en la búsqueda, análisis y tratamiento de la información y la documentación.
- Fomentar la expresión y la creatividad.
- Educar en el ocio y tiempo libre.

Objetivos de la biblioteca:

- Experimentar la biblioteca como lugar especial de encuentro con los libros.
- Establecer el primer contacto lúdico con sus amigos los libros.
- Adquirir hábitos relacionados con los comportamientos que deben mantener en la biblioteca.
- Profundizar en la relación del alumnado con la biblioteca como lugar que sacie su curiosidad.
- Despertar, crear y extraer el gusto por la lectura.
- Desarrollar la imaginación y la creatividad a través de los recursos que ofrece.
- Profundizar en los hábitos de comportamiento en ella.
- Aprender a buscar, organizar y aplicar la información disponible.

EP 2627 ANEXO PLAN LECTOR (PUNTO I)

RELACIÓN DE TEXTOS Y LIBROS - 1º DE PRIMARIA

	PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
LENGUA	Las cuatro lecturas que aparecen a continuación rotarán a lo largo de los tres trimestres. - Ensalada de letras 1. Proyecto trampolin SM. (OBJ. 2-3-6-8-9-11-16-20) - El regalo de cumpleaños 1EP SM (OBJ. 2-3-6-8-9-11-16-20) - 12 colores. Savia SM 1EP (OBJ. 2-3-6-8-9-11-16-20) - Lecturas para dormir a un rey SM (OBJ. 2-3-6-8-9-11-16-20) - El caballito triste (OBJ. 1-6-8) - Pedro y el miedo (OBJ. 1-4-7-8) - El Grúfalo (OBJ 1-8-6)	Las cuatro lecturas que aparecen a continuación rotarán a lo largo de los tres trimestres. - Ensalada de letras 1. Proyecto trampolin SM. (OBJ. 2-3-6-8-9-11-16-20) - El regalo de cumpleaños 1EP SM (OBJ. 2-3-6-8-9-11-16-20) - 12 colores. Savia SM 1EP (OBJ. 2-3-6-8-9-11-16-20) - Lecturas para dormir a un rey SM (OBJ. 2-3-6-8-9-11-16-20) - Lo bueno y lo malo. (Filosofía para niños) (OBJ 9-10) - La verdad (¡No es verdad!). (Filosofía para niños)(OBJ 9-10) - Elmer (OBJ 5-9-10-12)	Las cuatro lecturas que aparecen a continuación rotarán a lo largo de los tres trimestres. - Ensalada de letras 1. Proyecto trampolin SM. (OBJ. 2-3-6-8-9-11-16-20) - El regalo de cumpleaños 1EP SM (OBJ. 2-3-6-8-9-11-16-20) - 12 colores. Savia SM 1EP (OBJ. 2-3-6-8-9-11-16-20) - Lecturas para dormir a un rey SM (OBJ. 2-3-6-8-9-11-16-20) - Miedo y Valentía (El príncipe sana). (Filosofía para niños) (OBJ 9-10) - Rumpelstiltskin. Los secretos. (Filosofía para niños) (OBJ. 9-10) - Cardito Caracol (teatro) (1-8-12)
CIENCIAS SOCIALES	-Visita al parque OBJ 6-10-16-19-21) -Mi barrio. (OBJ 6-8-9-16-17-20-21)	- Nuestro continente: Europa (escrito cuaderno) (OBJ 6-8-9-10-13-16-1719-20) - Los países nórdicos. (OBJ 6-10-16-19-21) - Los vikingos (OBJ 6-8-9-16-17-20-21) - El Reino Unido (OBJ 6-8-10-16-21)	- Francia (OBJ 6-9-10-16-19) - Italia (OBJ 6-9-10-16- 19 -20) - España(OBJ 6-9-10-16- 19 -20) -Teruel
CIENCIAS NATURALES	- Los órganos de los sentidos.OBJ. 1-2-9-10-17) - Visita al parque (OBJ. 1-2-9-10-17)	- Observamos la naturaleza. Plantas carnívoras. (OBJ. 1-2-9-10-17) - Nos gustan los animales. Cuerpos de piedra. (OBJ. 1-2-9-10-17)	- Conocemos lo que nos rodea. Un material especial. (OBJ. 1-2-9-10-17) - ¡A toda máquina! ¿De dónde procede la electricidad? (OBJ. 1-2-9-10-17)

EP 2627 ANEXO PLAN LECTOR (PUNTO I)

PLÁSTICA		- Treasures in the garden.(OBJ 6-7-15)	- Leyenda de San Jorge. (OBJ. 10-13-15-20)
MÚSICA	-Cuento: Escuchar el silencio (Santillana, proyecto los caminos del saber) OBJ: 1-8-9-10-12-17 -Lectura, Recitado y memorización de un Villancico. OBJ: 1-8-9-10-12-15-17	-Vocalización y entonación Canción: LA MAR ESTABA SALADA (Santillana, proyecto los caminos del saber) OBJ: 1-6-8-9-10-12-17	-Cuento: LA ESCALA MUSICAL (Santillana, proyecto los caminos del saber) OBJ: 1-8-9-10-12-17 -RECITADO rimas, trabalenguas, adivinanzas… (Santillana, proyecto los caminos del saber) OBJ: 1-8-9-10-12-17-18
MATEMÁTICAS	- Problemas relacionados con la vida cotidiana. (OBJ 6-18-20)	- Problemas relacionados con la vida cotidiana. (OBJ 6-18-20)	- Problemas relacionados con la vida cotidiana (OBJ 6-18-20)
EDUCACIÓN FÍSICA	- Rules. (OBJ 15-20)	- Rules: fight (OBJ 15-20) - Cuento motor: Max el niño del circo. (OBJ 6-7-15-20) - Normas y vocabulario de cada unidad. (OBJ 6-12)	- Rules: football, prison ball, handball and olympic games. (OBJ 15-20) - Normas y vocabulario de cada unidad. (OBJ 6-12)
INGLÉS		Reader 9(OBJ 6-7-15)	- Reader 10 (OBJ 6-7-15) - Reader 11 (OBJ 6-7-15)
RELIGIÓN	- La creación del mundo. (OBJ 5-12-14) - Poesía: Virgencita. (OBJ 5-12-14) - Oración a Mater. (OBJ 5-12-14) - La Anunciación. (OBJ 5-12-14) - El Adviento. (OBJ 5-12-14) - El nacimiento de Jesús.(OBJ 5-12-14)	- La alianza de Dios con Israel.(OBJ 5-12-14) - Josué sustituye a Moisés.(OBJ 5-12-14) - Noé.(OBJ 5-12-14) - La Cuaresma.(OBJ 5-12-14) - La Pascua de Jesús. (OBJ 5-12-14)	- El profeta Samuel. (OBJ 5-12-14) - El rey David. (OBJ 5-12-14) - Santa Magdalena Sofía. (OBJ 5-12-14)

EP 2627 ANEXO PLAN LECTOR (PUNTO I)

RELACIÓN DE TEXTOS Y LIBROS - 2º DE PRIMARIA

	PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
LENGUA	Las cuatro lecturas que aparecen a continuación rotarán a lo largo de los dos primeros trimestres. • Ensalada de letras. Lecturas 2. (libro completo) OBJ. 1, 2, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 14, 17, 18, 19, 20 • Lecturas para dormir a una princesa. (libro completo) OBJ. 1, 2, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 14, 17, 18, 19, 20 • El regalo de cumpleaños 2. (libro completo) OBJ. 1, 2, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 14, 17, 18, 19, 20 • 12 Lecturas. (libro completo) OBJ. 1, 2, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 14, 17, 18, 19, 20 • La pastora flautista OBJ. 8, 18 • El gato aventurero OBJ. 8, 18 • El cumpleaños de Gonzalo OBJ. 8, 18 • Juliana y Coco OBJ. 8, 18 • La jirafa OBJ. 8, 18 • Poesía: El otoño OBJ. 1-8	Las cuatro lecturas que aparecen a continuación rotarán a lo largo de los dos primeros trimestres. • Ensalada de letras. Lecturas 2. (libro completo) OBJ. 1, 2, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 14, 17, 18, 19, 20 • Lecturas para dormir a una princesa. (libro completo) OBJ. 1, 2, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 14, 17, 18, 19, 20 • El regalo de cumpleaños 2. (libro completo) OBJ. 1, 2, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 14, 17, 18, 19, 20 • • Paco y Ana van al circo OBJ. 8, 18 • El niño que salió de la piedra OBJ. 8, 18 • La mona Ramona OBJ. 8, 18 • La carrera de zapatillas OBJ. 8, 18 • Poesía: Navidad OBJ. 1-8 • Poesía: Palomas al viento. OBJ. 1-8	• La vuelta al mundo en 80 días. Geronimo Stilton. OBJ. 1, 7 • El honrado leñador. OBJ. 1, 7 • El león y el ratón OBJ. 8, 18 • Comprensión lectora: Japón OBJ. 8, 18 • Poesía: La primavera. OBJ. 1-8 • Poesía: San Jorge OBJ. 1-8
PROYECTO EXPLORADORES POR EL MUNDO **Ciencias Sociales/Ciencias Naturales**	• Elefante Corazón de pájaro OBJ. 1-8-10-17 • África. OBJ. 1-2-8-9-15- 19-20 • Los aventureros emprenden el viaje OBJ. 1-2- 15-16-19-20 • Pueblos del desierto OBJ. 5-8-15 • Y cruzamos el desierto. OBJ. 3-12-20	• Un paseo por los rincones de Estambul. OBJ. 1-2-15-16-19-20 • India • Hotel Calcuta. OBJ. 1-2-7-8-15-18-19 -20 • Madre Teresa de Calcuta • De paseo por la India. OBJ. 1-2-15-16-19-20 • Bienvenidos al Nepal. OBJ. 2-9-10-11-12-15	• Paisajes de América. OBJ. 3-5-9-14-15-16 • Desde América del Sur. OBJ. 1-2-7-8-15-18-19-20 • Otras civilizaciones. Los Incas. OBJ. 1-2-15-17-19-20 • El viaje de España a América. OBJ. 8-9-13-14-15

EP 2627 ANEXO PLAN LECTOR (PUNTO I)

	• Animales del desierto. OBJ. 1-2-8-15- 19- 20 • La Selva. OBJ. 1-2-15-16-19-20 • Empieza la Historia. OBJ. 1-2-10-12 • Oulembe el Zahorí. OBJ. 5-7-8-16 • El color de la arena. OBJ. 1-2-15	• Si alguien encuentra este mensaje: ¡Ayuda! OBJ. 1-2-7-10-15-18- 19- 20 • ¡Bienvenidos a Pekín! OBJ. 1-2-15-16-19- 20 • Carta desde China. OBJ. 1-2-3-7-10 • Japón • Oceanía. OBJ. 1-2-14- 18-19 • Los canguros y los koalas. OBJ. 1-2-14-15-19 • La Antártida	• Tierra a la vista. OBJ. 1-2-15-16-19-20 • La comida de América • La comida de Europa. OBJ. 9-12-14
ARTÍSTICA (PLÁSTICA)		• The peace dove (OBJ. 6)	• Tutorial Youtube: How to make an origami boat (OBJ. 6)
ARTÍSTICA (MÚSICA)	• Cuento Musical- EL EQUIPO MUSICAL (proyecto Santillana) (1-8-9-10-12-17) • Lectura, recitado y memorización de un Villancico. (1-8-9-10-12-15-17)	• Lectura historia y audición obra Suite nº 1 de Grieg: En la cueva del rey de la montaña de Peer Gynt. (1-8-9-10-12-15-17) • Cuento: UNA PULGA Y UN LEÓN (Santillana, proyecto los caminos del saber) (1-8-9-10-12-17)	• Lectura historia y audición del fragmento “Piccolo, Saxo y compañía”. Presentación de las familias de instrumentos • (1-8-9-10-12-15-17)
EDUCACIÓN FÍSICA	• Normas y vocabulario de cada unidad. (OBJ 6-12)	• Normas y vocabulario de cada unidad. (OBJ 6-12)	• Cuento motor (OBJ 6-12-18) • Normas y vocabulario de cada unidad. (OBJ 6-12)
MATEMÁTICAS	• Problemas de la vida cotidiana (OBJ 6-18-20)	• Lectura de tickets de compra (OBJ 6-18-20) • Problemas de la vida cotidiana (OBJ 6-18-20)	• Problemas de la vida cotidiana (OBJ 6-19-21) • El supermercado (OBJ 6-18-20)
INGLÉS	• magic english OBJ. 1, 8, 16 • Mess monsters at Christmas OBJ. 1, 8, 16 • Finding Dory OBJ. 1, 8, 16 • The snow queenOBJ. 1, 8, 16 • Kid´s Box - Pupil's Book 2 OBJ. 1, 6, 18, 19, 20 • Kid´s Box - Activity Book 2 OBJ. 1, 6, 18, 19, 20	• Mr. Darcy and the Christmas pudding OBJ. 1, 8, 16 • Mess monsters at Christmas OBJ. 1, 8, 16 • Finding Dory OBJ. 1, 8, 16 • The snow queenOBJ. 1, 8, 16 • Kid´s Box - Pupil's Book 2 OBJ. 1, 6, 18, 19, 20	• Mr. Darcy and the Christmas pudding OBJ. 1, 8, 16 • Mess monsters at Christmas OBJ. 1, 8, 16 • Finding Dory OBJ. 1, 8, 16 • The snow queenOBJ. 1, 8, 16 • Kid´s Box - Pupil's Book 2 OBJ. 1, 6, 18, 19, 20

		• Kid´s Box - Activity Book 2 OBJ. 1, 6, 18, 19, 20	• Kid´s Box - Activity Book 2 OBJ. 1, 6, 18, 19, 20
RELIGIÓN	• María, madre de Jesús.OBJ 5-9-12-14 • Poesía a la Virgen del Pilar. OBJ 5-9-12-14 • Oración a Mater OBJ 5-9-12-14 • Historia del apóstol Santiago y la Virgen del Pilar. OBJ 5-9-12-14 • Significado del Domund. OBJ 5-9-12-14 • Anuncio del Ángel Gabriel a María. OBJ 5-9-12-14 • Camino a la Navidad. OBJ 5-9-12-14	• Manos Unidas.OBJ.5-9-12-14 • La Cuaresma.OBJ.5-9-12-14 • Semana Santa OBJ.5-9-12-14 • Domingo de ramos.OBJ..5-9-12-14 • Jueves Santo.OBJ.5-9-12-14 • Viernes Santo.OBJ.5-9-12-14.	• Los patriarcas. OBJ.5-9-12-14 • Abraham. OBJ.5-9-12-14 • Ficha de Abraham. OBJ.5-9-12-14 • Jacob. OBJ.5-9-12-14 • El bautismo de Jesús. OBJ.5-9-12-14 • Santa Magdalena Sofía. OBJ.5-9-12-14 • Las enseñanzas de Jesús OBJ.5-9-12-14

EP 2627 ANEXO PLAN LECTOR (PUNTO I)

MEDIDAS Y ACTUACIONES PREVISTAS PARA LA IMPLANTACIÓN DEL PLAN

1. Revisión, difusión y aplicación del plan lector	Se recogen las propuestas de todo el equipo docente y se elabora el documento que se pondrá a disposición de cada profesor del centro
2. Programación de aula	Cada actividad trabajada contiene: - objetivos que nos proponemos conseguir - descripción de la actividad
3.Coordinación	Un profesor de cada curso distribuir actividades, recoger propuestas y de velar por la actualización puntual del cuadro registro de valoración.
4.Evaluación de actividades de animación	Un cuadro de registro es el instrumento que va a permitir valorar el uso, adecuación y viabilidad para próximo curso de materiales y actividades. En función de esta valoración, se modificarán y /o ampliarán las actividades y materiales.
5.Evaluación de actividades de interiorización	
6.Evaluación de actividades de razonamiento	
7. Evaluación actividades de comprensión	
8. Evaluación de materiales	

PLAN LECTOR 3º Y 4º DE PRIMARIA

OBJETIVOS GENERALES

Nuestro Plan Lector pretende utilizar la lectura como medio para desarrollar en nuestros alumnos los siguientes objetivos:

1.- Afianzar y desarrollar la estructura del lenguaje como base de nuestro pensamiento.

2.- Conocer, comprender, analizar y relacionarnos con el mundo que nos rodea para desarrollar el pensamiento crítico.

3.- Aumentar el vocabulario, expresiones y giros del lenguaje de manera que mejoren la calidad de la expresión y la cantidad de recursos expresivos.

4.- Conseguir una lectura fluida (sin silabeos, sin retrocesos, sin omisiones, sin añadidos ni cambios de palabras, sin mover la cabeza y sin necesidad de seguir la línea con apoyo de la mano…) con buena entonación y expresividad.

5.-Comprender mensajes y códigos escritos utilizando diferentes estrategias de lectura.

6.- Descubrir el sentido práctico de la lectura: extraer la idea principal, búsqueda de información, comprensión de instrucciones, etc...

7.-Valorar la lectura como instrumento de aprendizaje.

8.- Abrir a un primer contacto con realidades que no conocen, estimulando la creatividad y el pensamiento alternativo.

9.- Descubrir el placer de leer y las ganas de seguir leyendo historias.

10.- Desarrollar la inteligencia emocional y el conocimiento de uno mismo.

ORGANIZACIÓN

Todos los profesores que dan clase en el segundo ciclo de Primaria se encargarán del plan lector de su área velando y supervisando el correcto desarrollo del mismo.

Se han organizado para que todas las lecturas, animaciones lectoras y actividades de las diferentes áreas estén dispuestas para su uso, ya que, quedarán registradas por áreas y trimestre. Para llevar a cabo este plan contamos, por ejemplo, con los libros de texto y además se han recopilado y creado una serie de textos, imágenes y vídeos adecuados, en las diferentes áreas y cursos, y actividades relacionadas con dichos recursos. También contamos en cada clase con una biblioteca de aula que evidentemente será una parte importante de nuestro plan. Los alumnos intercambian libros una vez a la semana, toman los datos de los mismos, los leen y los devuelven a la semana siguiente. En dicha biblioteca también hay libros de consulta sobre temas concretos para que los alumnos puedan buscar información.

Todos los alumnos, desde el área de lengua, leen tres libros en clase, uno por trimestre.

Vamos a hacer uso de las TICs para llevar a cabo el plan lector, utilizando diferentes programas informáticos, leyendo páginas web o usando como recursos textos periodísticos, revistas, publicidad, o papeles de la vida cotidiana como instrucciones, recetas, anuncios, tickets de compra, facturas…

Cada alumno tiene además su propio diccionario para poder buscar el significado de aquellas palabras que no entienda y que el contexto tampoco le aclare su significado.

ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS

En algunos casos de alumnos con mayor dificultad lectora planteamos algunas de las siguientes estrategias:

- Estrategias para conseguir una mejor mecánica lectora: control-rapidez ocular, reeducar vicios, dicción, entonación, pausas… (4)

  -agudeza visual, reconocer palabras con un solo golpe de vista, reconocer palabras escritas incorrectamente o giradas en el espacio
  - localizar palabras en listados de palabras parecidas
  -trabalenguas y poesías
  -lecturas que cambian de sentido según la puntuación
  -localización y unión de sílabas en un listado para formar palabras con sentido

- Estrategias para conseguir una mejor comprensión lectora: comprensión de órdenes cortas, órdenes más complejas, buscar la idea principal, buscar datos concretos (1,3,5)

- seguir una serie de órdenes para conseguir un fin (dibujar figuras geométricas, seguir indicaciones en un plano, …)

  -expresar el tema del texto en una frase
  -reconocer la idea principal y las ideas secundarias
  -ser capaz de responder a preguntas concretas sobre el texto, tanto directas como indirectas con dificultad creciente
  - ser capaz de crear preguntas ante datos o respuestas del texto
  -reconocer la temporalización en una historia

- Iniciación a las técnicas de estudio: (1,3,5)

  -buscar la idea principal
  -buscar datos concretos
  -iniciación al esquema y al resumen

- Utilizar diferentes tipos de texto que les sirva como ejemplo para trabajar la descripción, narración tanto en 3º como en 4º ampliando en este curso a la poesía y textos expositivos, con estructura clara en 3º, siendo más libres en 4º. (1,2,3,6,7 y 8)

-Deberán crear sus propios textos y después leerlos en clase
-Lecturas – modelo: análisis de la estructura

- Actividades de expresión oral y escrita en las que pongan en práctica lo trabajado desde el plan lector: (1,2,3,5,6,8,9, 10)

-descripción, narración, poesía, introducción al texto expositivo

- Biblioteca: (2,4,6,7 y 10)

-registro de los libros
-momento de lectura interior y en voz alta en clase

-recomendación de libros

-dinámicas de animación lectora

- Textos que desde el plan lector reviertan en las distintas áreas y que aporten otros puntos de vista (1,2,3,4,5 y 7)

-Utilizar artículos de periódicos, revistas, propaganda e internet de los que obtengan información útil para las diferentes áreas

- Utilizar responsablemente de TICs (internet, power points, blogs…) como fuente y uso de la información (1,2,3,4,5,7)

- Dramatización de lecturas (3,5,6,7,8 9, 10)

- Interpretación plástica de lecturas, principalmente desde el área de artística. (8)

(*) Los números que aparecen al lado de cada tipo de actividad corresponden a los objetivos que queremos conseguir.

MATERIAL

El material con el que contamos para llevar a cabo este plan lector es:

Una serie de textos creados por el profesorado.
Libros de texto.
Biblioteca.
Libros de consulta
TICs:

- programas informáticos
- textos periodísticos, revistas, publicidad
- recetas, anuncios, tickets de compra, facturas, circulares escolares generales

Diccionario.

EVALUACIÓN

La evaluación de las actividades realizadas por el alumno formará parte de la evaluación de cada área.

Este Plan Lector gozará del grado suficiente de flexibilidad para modificar y eliminar aquellas lecturas y estrategias que no respondan de forma óptima, en función del momento y de la evolución del grupo, a la consecución de los objetivos propuestos.

A final de curso, en reunión de profesores de ciclo, se hará una revisión de la adecuación de las lecturas elegidas, de las estrategias llevadas a cabo y de las actividades realizadas. En función de las conclusiones a las que se llegue, se modificará dicho plan lector.

LENGUA 3º PRIMARIA		
1º EVALUACIÓN	**2º EVALUACIÓN**	**3º EVALUACIÓN**
Libro de texto. Lecturas de inicio de temas (1,3,4,5,6,9 y 10) - 1. Una buena idea para ahorrar agua. Pág. 10. - 2. Monos en peligro. Pág. 22 - 3. La llegada a la isla. Pág. 34 **Libro de lectura** Amalia, Amelia y Emilia. (1-3 - 4-5-6-7-9).	**Libro de texto.** Lecturas de inicio de temas (1,3,4,5,6, 9 y 10) - 4. Una carrera en comité. Pág. 46. - 5. Vamos a fundar un club. Pág. 58 - 6. Una carta a Raz. Pág. 70 **1** **Libro de lectura** Memorias de una gallina. (1-3 - 4-5-6-7-9).	**Libro de texto.** Lecturas de inicio de temas (1,3,4,5,6, 9 y 10) - 7. Miedo sin fin. Pág. 82. - 8. Noticias del mundo. Pág. 94. - 9. Inventos que han cambiado el mundo. Pág. 106 **Libro de lectura** El palacio de los tres ojos. (1-3 - 4-5-6-7-9).

EP 2627 ANEXO PLAN LECTOR (PUNTO I)

LENGUA 4º PRIMARIA

1º EVALUACIÓN	2º EVALUACIÓN	3º EVALUACIÓN
Libro de texto. Lecturas inicio temas: 1, 3, 4,5, y 7. T.1 Caperucita feroz anda suelta. Página 227-228 / página.33,34 T.2 El Misterioso Ickabog. libro de texto página 235/ página.63 T.3 Un paso adelante. Libro de texto página 243/página 93,94. **Comprensiones semanales:** - C.E. 2 Camino a lo desconocido. - C.E. 3 El sistema solar. - C.E. 4 El cocodrilo de Namibia. - C.E. 5 Cartelera de cine. - C.E. 6 El cuervo y la jarra - C.E. 7 La zorra y las uvas - -C.E. 8 Ballenas jorobadas (noticia) - C.E. 9 Divertido suceso en Dallas (noticia) - C.E. 10 Criaturas mitológicas	**Libro de texto. Lecturas inicio temas:** 1, 3, 4 ,5, y 7. T.6.Poema: Pobre Don Severo. Fragmento: Bruja y familia. Libro de texto página 266/página El diario de Álex. Libro de texto página 267-268 **Comprensiones semanales:** - C.E.11.Diwali. - C.E. 12. El mejor día del año. - C.E.13.El trébol. - C.E.14. Lo importante es participar. -C.E.15. El alce (animales). - C.E.16.Inglaterra y Gales - C.E.17. La casa encantada - C.E. 18. Cómo cuidar a tu mascota - C.E. 19 Einstein (la materia)	**Libro de texto. Lecturas inicio temas:** 1, 3, 4, 5, y 7. T.7. Por qué vemos los colores. T.8. "Cocodrilo cansado" Comprensión libro de texto página 251, 252 -"Viaje por Europa". Libro de texto página 94 y 95 -Texto teatral Julieta y su regalo. T. 9. Texto publicitario Barbie store Texto libro texto "Se ofrece p9aseador de perros Comprensión" p. 58 y 59 **Comprensiones semanales:** - CE. 20.Nos vamos de musical - CE. 21.Minúsculos - C.E. 22 Anuncio Jardín Botánico. - C.E. 23 Teruel con niños: Dinópolis.

Libro de lectura	**Libro de lectura**	**Libro de lectura**
El viaje de Doble P**:** 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10.	La niña invisible. 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10.	Jack de los Siete Mares. 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10.

INGLÉS 3º PRIMARIA		
1er EVALUACIÓN	**2º EVALUACIÓN**	**3er EVALUACIÓN**
● Además de los readings propuestos en el Pupil's Book y el Activity Book se realizarán lecturas en inglés una vez a la semana. **0. HELLO!** - PUPIL´S BOOK: Pág. 9 **1. FAMILY MATTERS** Pág. 12, 15 **2. HOME SWEET HOME** Pág.20 Pág. 23	● Además de los readings propuestos en el Pupil's Book y el Activity Book se realizarán lecturas en inglés una vez a la semana. **3. A DAY IN THE LIFE** - PUPIL´S BOOK Pág. 31, 33 **4. IN THE CITY** - PUPIL´S BOOK Pág. 37, 41 **5. FIT AND WELL** - PUPIL´S BOOK Pág. 47, 49, 51	● Además de los readings propuestos en el Pupil's Book y el Activity Book se realizarán lecturas en inglés una vez a la semana. **6. IN THE COUNTRYSIDE** - PUPIL´S BOOK Pág. 55, 57, 59 **7. WORLD OF ANIMALS** - PUPIL´S BOOK Pág. 65, 69. **8. WEATHER REPORT** - PUPIL´S BOOK Pág. 72, 77. EXTRA: 82 -85

3º EP:

A- A squash and squeeze **9781509804788**
B-The Gruffalo **9781509804757**
C- Monkey puzzle **9781509812493**
D-The snail and the whale **9781529077360**

INGLÉS 4º PRIMARIA		
1er EVALUACIÓN	**2º EVALUACIÓN**	**3er EVALUACIÓN**

• Además de los readings propuestos en el Pupil's Book y el Activity Book se realizarán dos lecturas en inglés al final de cada tema. Se propone la lectura de un libro en inglés en este trimestre. **HELLO THERE!** - PUPIL´S BOOK: Pág 5, 6,7, 9 **1. BACK TO SCHOOL** - PUPIL´S BOOK: Pág 11,13,15 2. **GOOD SPORTS** - PUPIL´S BOOK: Pág 23.	• Además de los readings propuestos en el Pupil's Book y el Activity Book se realizarán dos lecturas en inglés al final de cada tema. Se proponen dos lecturas de un libro en inglés (Una al comenzar el trimestre y otra al finalizarlo). **3. HEALTH MATTERS** - Pupil´s book: Pág 29, 33 **4. AFTER SCHOOL CLUB** - PUPIL´S BOOK PÁG.37, 41 **5.EXPLORING OUR WORLD** - PUPIL´S BOOK Pág 46,47,51.	• Además de los readings propuestos en el Pupil's Book y el Activity Book se realizarán dos lecturas en inglés al final de cada tema. Se proponen dos lecturas de un libro en inglés (Una al comenzar el trimestre y otra al finalizarlo). **6. TECHNOLOGY** - Pupil´s book: Pág 59 **7. AT THE ZOO** - Pupil´s book: Pág 65, 69 **8. LET'S PARTY!** - Pupil´s book: Pág 73, 77

LECTURAS ANUALES

A-The smartest giant in town **9781509812530**
B-The Gruffalo´s child **9781509804764**
C-Charlie Cook´s favourite book **978-1509851560**

D-Super worm **978-1407170725**

MATEMÁTICAS 3º PRIMARIA		
1er EVALUACIÓN	**2º EVALUACIÓN**	**3er EVALUACIÓN**
Lectura y resolución de juegos matemáticos: - Acertijos - Adivinanzas Mensual (1,2,3,5,6,8) Lectura de textos narrativos y resolución de problemas a partir de los mismos. (folletos de compra, tickets, clasificaciones, carteleras, calendarios, relojes, gráficas) Elaboración por parte de los profesores de área. Diario (1,2,3,4,5,6)	Lectura y resolución de juegos matemáticos: - Acertijos - Adivinanzas Mensual (1,2,3,5,6,8) Lectura de textos narrativos y resolución de problemas a partir de los mismos. (folletos de compra, recetas, tickets, clasificaciones, carteleras, calendarios, relojes, gráficas) Elaboración por parte de los profesores de área. Diario (1,2,3,4,5,6)	Visualización de mapas y planos, y posterior realización de los mismos siguiendo órdenes. Quincenal (5 y 6) Realización de dibujos geométricos a partir de órdenes, instrucciones o definiciones. Quincenal (5,6,7 y 8) Lectura y resolución de juegos matemáticos: - Acertijos - Adivinanzas Mensual (1,2,3,5,6,8) Lectura de textos narrativos y resolución de problemas a partir de los mismos. (folletos de compra, tickets, clasificaciones, carteleras, calendarios, relojes, gráficas) Elaboración por parte de los profesores de área. Diario (1,2,3,4,5,6)

EP 2627 ANEXO PLAN LECTOR (PUNTO I)

MATEMÁTICAS 4º PRIMARIA		
1er EVALUACIÓN	**2º EVALUACIÓN**	**3er EVALUACIÓN**
- Lectura y resolución de juegos matemáticos: Acertijos Adivinanzas Trucos de magia Mensual (1,2,3,5,6,8) -Lectura de textos narrativos y resolución de problemas a partir de los mismos. (folletos de compra, tickets, clasificaciones, carteleras, calendarios, relojes, gráficas) Elaboración por parte de los profesores de área. Diario (1,2,3,4,5,6)	- Lectura y resolución de juegos matemáticos: Acertijos Adivinanzas Trucos de magia Mensual (1,2,3,5,6,8) -Lectura de textos narrativos y resolución de problemas a partir de los mismos. (folletos de compra, tickets, clasificaciones, carteleras, calendarios, relojes, gráficas, situaciones con fracciones) Elaboración por parte de los profesores de área. Diario (1,2,3,4,5,6)	-Visualización de mapas y planos, y posterior realización de los mismos siguiendo órdenes. Quincenal (5 y 6) -Realización de dibujos geométricos a partir de órdenes, instrucciones o definiciones. Quincenal (5,6,7 y 8) - Lectura y resolución de juegos matemáticos: Acertijos Adivinanzas Trucos de magia Mensual (1,2,3,5,6,8) -Lectura de textos narrativos y resolución de problemas a partir de los mismos. (folletos de compra, tickets, clasificaciones, carteleras, calendarios, relojes, gráficas, situaciones con fracciones) Elaboración por parte de los profesores de área.

		Diario (1,2,3,4,5,6)

CCNN 3º PRIMARIA		
1er EVALUACIÓN	**2º EVALUACIÓN**	**3er EVALUACIÓN**

Textos sobre las funciones vitales de los animales(Libro de texto. Tema 1) (1, 3, 6, 7) Vídeos explicativos sobre las funciones vitales de los animales. (2,6,8,10) Textos sobre las funciones vitales de las plantas. (Libro de texto. Tema 2) (1, 3, 6, 7) Vídeos explicativos sobre las funciones vitales de las plantas. (2,6,8,10)	Textos sobre las funciones vitales de las personas. (Libro de texto. Tema 3) (1, 3, 6, 7) Vídeos explicativos sobre las funciones vitales de las personas. (2,6,8,10)	Lecturas sobre tipos de máquinas: simples y compuestas. (Libro de texto. Tema 4) (1,3,6,7) Vídeos explicativos sobre máquinas simples y complejas. (2,6,8,10)

CCNN 4º PRIMARIA		
1er EVALUACIÓN	**2º EVALUACIÓN**	**3er EVALUACIÓN**
Lectura sobre los movimientos de la Tierra, el relieve terrestre, fenómenos atmosféricos y catástrofes. (Libro de texto. Tema 1) (1,3, 6, 7) Vídeo explicativo (movimientos de la Tierra, tipos de rocas y catástrofes) (2,6,8,10)	Lectura sobre ecosistemas, tipos, componentes y relaciones. Biodiversidad (España y su biodiversidad, pág. 41). Superconsumidores. (Libro de texto. Tema 2) (1,3,6,7) Vídeos explicativos (componentes ecosistema, Biodiversidad) (2,6,8,10) Lectura sobre los diferentes reinos de los seres vivos. (Libro de texto. Tema 3) (1, 3, 6, 7) Vídeos sobre reinos de los seres vivos. (2,6,8,10) Lectura de las funciones vitales de las plantas y características de los animales vertebrados e invertebrados., (Libro de texto, Tema 4) (1, 3, 4, 8 y 9) Lectura de descripciones de animales, creadas por los propios alumnos a partir de un modelo. (1, 3, 4, 8 y 9)	Lecturas sobre propiedades de la materia (generales y específicas), tipos (mezclas-sustancias puras) y cambios de la materia (Libro texto. Tema 5) (1,3,6,7) Vídeos explicativos sobre la materia. (2,6,8,10)

	Vídeos sobre plantas y animales (2,6,8,10)	

CCSS 3º PRIMARIA		
1er EVALUACIÓN	**2º EVALUACIÓN**	**3er EVALUACIÓN**
Lectura sobre las capas de la Tierra (Libro de texto. Tema 1) (1,3, 6, 7) Vídeo sobre las capas de la Tierra. (2,6,8,10) Lectura sobre el cambio climático. Reflexión. (Libro de texto. Tema 1) (1,3, 6, 7) Vídeo sobre el ciclo del agua. (2,6,8,10)	Lectura sobre las diferencias de pueblo y ciudad (Tema 2) (1,3,6,7) Lectura sobre las necesidades humanas. (Tema 3) (1,3,6,7) Lectura sobre los sectores económicos del trabajo. (Tema 3) (1,3,6,7) Vídeo explicativo (Tres sectores: primario, secundario y terciario o servicios) (Tema 3) (2,6,8,10)	Lectura sobre las edades de la Historia (Libro de texto. Tema 4) (1,3, 6, 7) Vídeo explicativo (la Prehistoria) (2,6,8,10) Lectura sobre la edad antigua, media, moderna y contemporánea. (Libro de texto. Tema 4) (1,3, 6, 7) Vídeo explicativo (la Historia: edad antigua, media, moderna y contemporánea) (2,6,8,10)

EP 2627 ANEXO PLAN LECTOR (PUNTO I)

CCSS 4º PRIMARIA		
1er EVALUACIÓN	**2º EVALUACIÓN**	**3er EVALUACIÓN**
Lectura sobre cómo orientarse en la Tierra. (Libro de. Tema 1) (1,3, 6, 7) Lectura sobre los límites geográficos de España. (Tema 2).(1,3, 6, 7) Lectura sobre los elementos de un río (Tema 2).(1,3, 6, 7)	Lectura sobre el tiempo atmosférico. (Libro de texto. Tema 3) (1,3, 6, 7) Lectura sobre el clima. (Libro de texto. Tema 3) (1,3, 6, 7) Lectura sobre el calentamiento global y el efecto invernadero. (Libro de texto. Tema 3) (1,3, 6, 7) Vídeos sobre el clima y el tiempo atmosférico . (Tema 3) (2,6,8,10) Vídeo sobre el calentamiento global y el efecto invernadero. (Tema 3) (2,6,8,10)	Lectura sobre la localidad, la población española y la organización del territorio. (Libro de texto. Tema 4) (1,3, 6, 7) Lectura sobre la organización política de España y sobre cómo es la sociedad española. (Libro de texto. Tema 5) (1,3, 6, 7)

EP 2627 ANEXO PLAN LECTOR (PUNTO I)

RELIGIÓN 3º PRIMARIA		
1ª EVALUACIÓN	**2ª EVALUACIÓN**	**3ª EVALUACIÓN**
Lectura de texto creado por los profesores del área del Bautismo de Jesús. (1,4,6,7,8,9,10) Video explicativo, mi pequeña biblia: El bautismo de Jesús. (1,4,6,7,8,9,10) Lectura de texto creado por el profesor del área relacionado con Mater. (1,4,6,7,8,9,10)	Lectura de texto creado por el profesor del área: la historia de Moisés. (1,4,6,7,8,9,10) Lectura de texto creado por el profesor del área: La Alianza. (1,4,6,7,8,9,10) Vídeo explicativo, mi pequeña Biblia: Moisés. (1,4,6,7,8,9,10)	Lectura de texto producido por el profesor del área relacionado con Zaqueo. (1,4,6,7,8,9,10) Video explicativo de Zaqueo. (1,4,6,7,8,9,10) Lectura texto explicativo: La Cuaresma. (1,4,6,7,8,9,10) Lectura oración: Padre Nuestro. (1,4,6,7,8,9,10) Video explicativo: Padre Nuestro. (1,4,6,7,8,9,10)

RELIGIÓN 4º PRIMARIA		
1ª EVALUACIÓN	**2ª EVALUACIÓN**	**3ª EVALUACIÓN**
Lectura de texto historia de Iván. (1,2,8,9,10). Lectura de textos bíblicos relacionados con el perdón de Dios (David y Goliat). (6,9). Lectura de parábolas (evangelios) . (2,3,6,7,8,10). Lectura texto bíblico: La anunciación. (6,9).	Lectura texto bíblico: la infancia de Jesús (Mt 2, 1-....) Lectura de texto creado por el profesor del área: El perdón. (3,5). Lectura texto bíblico: la parábola del hijo pródigo. (3,5).	Lectura texto: La Cuaresma (10). Lectura de texto creado por el profesor del área relacionado con la eucaristía. (1,2). Lectura de texto creado por el profesor del área relacionado con la pasión muerte y resurrección. (1,2).
"Reflexiones en la capilla/ oraciones (1,2,3,5,6,9,10)."		

EDUCACIÓN FÍSICA 3º PRIMARIA		
1er EVALUACIÓN	**2º EVALUACIÓN**	**3er EVALUACIÓN**
- P.E. Expectations. (6,7) - How do I feel? (10) (introduction) - Caring for my body (10) - Rules (6,7): ● Athletics	- Rules (6,7): ● Table tennis. ● Handball.	- Rules (6,7): ● Orienteering. ● Cooperative challenges. (pirate code)

EDUCACIÓN FÍSICA 4º PRIMARIA		
1er EVALUACIÓN	**2º EVALUACIÓN**	**3er EVALUACIÓN**
- P.E. Expectations. (6,7) - How do I feel? (10) - Rules (6,7): ● Kin-ball (6,7)	- Rules (6,7): ● Gaelic football. ● Tennis.	- Rules (6,7): ● Orienteering. ● Acrosport (security).

MÚSICA 3º PRIMARIA		
1er EVALUACIÓN	**2º EVALUACIÓN**	**3er EVALUACIÓN**
-CUENTO MUSICAL Una vida llena de música Santillana, Proy. Los Caminos del saber OBJ: 3-4-5-8-9-10	-CUENTO MUSICAL Suspira que te suspira Santillana, Proy. Los Caminos del saber OBJ: 3-4-5-8-9-10	-CUENTO MUSICAL Las aventuras de Timbal y Marimba Santillana, Proy. Los Caminos del saber OBJ: 3-4-5-8-9-10

MÚSICA 4º PRIMARIA		
1er EVALUACIÓN	**2º EVALUACIÓN**	**3er EVALUACIÓN**
-CUENTO MUSICAL Suenan notas ¿si o no? Santillana, Proy. Los Caminos del saber OBJ: 3-4-5-8-9-10	-CUENTO MUSICAL Los pulmones de la música Santillana, Proy. Los Caminos del saber OBJ: 3-4-5-8-9-10	-CUENTO MUSICAL Las aventuras de Cordelia Santillana, Proy. Los Caminos del saber OBJ: 3-4-5-8-9-10

PLÁSTICA 3º PRIMARIA		
1ª EVALUACIÓN	**2ª EVALUACIÓN**	**3ª EVALUACIÓN**
-Lectura códigos binarios (We are a team). -Elmer. The patchwork elephant. (Elmer comic)	-Video YouTube. Noah's Ark Bible Story For Kids. (The dove)	-Video YouTube. Why Should You Visit Museums? (The museum) -Video YouTube. Make Art Like Miró (The museum)

		-Video YouTube. Saint George and the Dragon (Saint George and the Dragon).

PLÁSTICA 4º PRIMARIA		
1ª EVALUACIÓN	**2ª EVALUACIÓN**	**3ª EVALUACIÓN**
-Lectura códigos binarios (We are a team).	-Video YouTube "Cubism for kids" (Trabajo Guernica) -Video Youtube " How to draw a self portrait - for kids" (Autorretrato) -Video Youtube "Polígono estrellado de 6 lados" (Mandala)	-Video Youtube "En abril aguas mil" (Dibujando a Machado) -Video YouTube "How to show motion in drawing" (Dibujar el cuerpo humano) -Video de Youtube "How Paul Cezanne changed Art" (Paisaje impresionista)

PLAN LECTOR 5º Y 6º DE PRIMARIA

OBJETIVOS GENERALES

Nuestro Plan Lector pretende utilizar la lectura como medio para desarrollar en nuestros alumnos los siguientes objetivos:

Afianzar y desarrollar la estructura del lenguaje como base de nuestro pensamiento

Conocer, comprender, analizar y relacionarnos con el mundo que nos rodea para ser más autónomos

Aumentar el vocabulario, expresiones y giros del lenguaje de manera que mejoren la calidad de la expresión y la cantidad de recursos expresivos

Conseguir una lectura fluida y expresiva dotando y mejorando las herramientas y habilidades verbales

Descubrir el sentido práctico de la lectura: extraer la idea principal, búsqueda de información, comprensión de instrucciones, etc.,

Abrir a un primer contacto con realidades que no conocen, con la fantasía y con lo imposible estimulando la creatividad y el pensamiento alternativo

Descubrir el placer de leer y las ganas de seguir leyendo historias que nos atrapan y nos absorben

Identificar sentimientos y ayudar a expresarlos

Identificar rasgos propios en personajes y situaciones leídas que ayudan a reflexionar y a crecer en el conocimiento de uno mismo.

Descubrir la lectura como un ejercicio de libertad y reflexión crítica

Crear lectores con criterio propio ayudándoles a expresar su opinión personal

Contribuir al desarrollo de actitudes y valores culturales

ORGANIZACIÓN

Todos los profesores que dan clase en el Tercer Ciclo de Primaria en las áreas de Lengua, Matemáticas, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Inglés, Francés, Música, Plástica, Religión, Educación Física y Educación en Valores participan de este plan y lo llevan a cabo, siendo el tutor de cada clase el que vela y supervisa el correcto desarrollo del mismo.

Las lecturas, animaciones lectoras y actividades de las distintas áreas relacionadas con este plan, quedarán archivadas en un lugar de uso compartido. Las lecturas y actividades a realizar estarán preparadas para ser repartidas a los alumnos para que estos las realicen. Una vez terminadas se recogerán para su uso por otros grupos. *También se puede realizar online.*

Para llevar a cabo el plan contamos con recopilaciones de textos de diferentes tipos y actividades relacionadas con ellos adecuados a las diferentes áreas del currículo. Todos los alumnos leen en el área de Lengua y de manera obligatoria, un libro al trimestre en ambos cursos seleccionados por el profesor. También usaremos las TICS para llevar a cabo el plan lector, utilizando diferentes programas informáticos y textos que aparecen en diversas páginas web. Así mismo, aprovecharemos distintos tipos de textos periodísticos, de revistas, publicitarios, de lectura de imágenes o documentos de la vida cotidiana como folletos de instrucciones, recetas, facturas, etc…

Contamos con la biblioteca de ciclo que evidentemente será una parte importante de nuestro Plan Lector. Los alumnos intercambian libros una vez a la semana, toman los datos de los mismos, los leen y los devuelven una vez leídos. En dicha biblioteca también hay libros de consulta sobre temas concretos para que los alumnos puedan buscar información. La animación, organización y control corren a cargo de los alumnos, dos o cuatro por clase, supervisados por el profesor de Lengua.

Crearemos a partir de sus aportaciones un listado de libros recomendados, así como de libros de aconsejada lectura por parte del profesorado.

Cada alumno tiene además su propio diccionario online para poder buscar el significado de aquellas palabras que no entienda y que el contexto tampoco le aclare su significado.

Se fijan en todas las áreas anteriormente mencionadas los momentos para trabajar la lectura.

ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES

(*) Los números que aparecen al lado de cada tipo de actividad corresponden a los objetivos que queremos conseguir.

***Estrategias*:**

1-Graduación de la extensión y dificultad de las órdenes de trabajo:

-Buscar la idea principal
-Subrayar las ideas principales
-Localizar datos concretos

Actividades: (1, 3,5)

Seguir una serie de órdenes para conseguir un fin (dibujar figuras geométricas, seguir indicaciones en un plano, …)
Expresar el tema del texto en una frase a partir de textos graduados
Identificar la idea principal y las ideas secundarias
Ser capaz de responder a preguntas concretas sobre el texto, tanto directas como indirectas con dificultad creciente
Ser capaz de crear preguntas ante datos o respuestas del texto
Lecturas de diferentes tipos de textos que expresen una misma realidad
Lectura de textos informativos, científicos y literarios de complejidad creciente

2-Uso de Técnicas de estudio

Actividades: (1, 3, 5)

Buscar la idea principal y las secundarias en un texto
Buscar datos concretos
Subrayar las ideas principales de un texto
Creación de un texto a partir de un guión
Realización de resúmenes, primero a partir de las ideas principales de un texto con palabras enlace y después de forma personal y creativa

Realización de esquemas y mapas de conceptos a partir de textos

Elaborar el guión de un texto.

3-Lectura y creación de diferentes tipos de texto

Actividades: (1, 2, 3, 6, 7 y 8)

Lectura de textos descriptivos, narrativos, dialogados, poemas y textos expositivos.

Creación de textos propios que respondan a los tipos anteriores, presentación escrita y oral.

Utilizar artículos de periódicos, revistas, propaganda, folletos turísticos, instrucciones e Internet de los que obtengan información útil para las diferentes áreas.

Lectura de textos que desde el plan lector reviertan en las distintas áreas y que aporten otros puntos de vista. (1,2, 3, 4, 5)

4-Uso de la Biblioteca de ciclo:

Actividades: (2, 4, 6, 7)

Fichas de lectura

Trabajos personales y en grupo sobre libros, fragmentos de los mismos, personajes protagonistas, ideas que defienden y escritores

Momentos de lectura silenciosa y en voz alta en clase

Recomendación de libros por parte de alumnos y profesores

5-Uso de las tecnologías de la información como búsqueda de información, utilidad y sentido crítico.

Actividades:(1, 2, 3, 4, 5, 7)

Búsqueda de información útil para las diferentes áreas.

Lectura de textos extraídos de diferentes fuentes de información.

6-Uso de la representación:

Actividades: (3, 5, 6, 7, 8 y 9)

Dramatización de lecturas.

Teatro leído

Presentación de libros (ppt)

Interpretación plástica de lecturas.

MATERIAL

El material con el que contamos para llevar a cabo este plan lector es:

Textos creados por el profesorado

Textos extraídos de revistas, periódicos, folletos, textos científicos

Fragmentos escogidos de obras literarias de especial interés

Libros de texto y de consulta

Biblioteca

Libros de uso particular de los alumnos para su lectura en grupo

TIC:

- Programas informáticos: Lectura rápida, ortografía
- Páginas web y blogs con temática literaria y otras que se irán añadiendo conforme se vaya viendo su utilidad y adecuación a la edad de los alumnos

Diccionario

EVALUACIÓN

La evaluación de las actividades realizadas por el alumno tendrá lugar dentro de cada evaluación de área del Plan lector.

Al principio de cada trimestre haremos una revisión en las reuniones pedagógicas, fijadas en calendario, de la adecuación de lecturas elegidas, de las estrategias utilizadas y de las actividades realizadas.

Este Plan lector gozará del grado suficiente de flexibilidad para modificar, eliminar y completar aquellas lecturas y estrategias que no cumplan los objetivos propuestos, incorporando lecturas que se adecuen al momento actual.

EP 2627 ANEXO PLAN LECTOR (PUNTO I)

LENGUA 5º PRIMARIA		
1ª EVALUACIÓN	**2ª EVALUACIÓN**	**3ª EVALUACIÓN**
Dos comprensiones lectoras por tema. Algunas de ellas estarán colgadas en blink y otras se realizarán en las pruebas pertinentes.. (1,3,5)	Dos comprensiones lectoras por tema. Algunas de ellas estarán colgadas en blink y otras se realizarán en las pruebas pertinentes.. (1,3,5)	Dos comprensiones lectoras por tema. Algunas de ellas estarán colgadas en blink y otras se realizarán en las pruebas pertinentes.. (1,3,5)
Lectura y creación de textos relacionados con las temáticas trabajadas en Ciencias y con los tipos de textos trabajados en el trimestre: (1,2,3,6,7,8) - Narración - Descripción - Texto argumentativo	Lectura y creación de textos relacionados con las temáticas trabajadas en Ciencias y con los tipos de textos trabajados en el trimestre: (1,2,3,6,7,8) - Texto instructivo - Texto expositivo - Texto argumentativo: la reseña	Lectura y creación de textos relacionados con las temáticas trabajadas en Ciencias y con los tipos de textos trabajados en el trimestre: (1,2,3,6,7,8) - Texto informativo: La noticia - Poesía - Texto argumentativo: el debate
Un pequeño trabajo de búsqueda de información al trimestre (1,2,3,4,5,7)	Un pequeño trabajo de búsqueda de información al trimestre (1,2,3,4,5,7)	Un pequeño trabajo de búsqueda de información al trimestre (1,2,3,4,5,7)
Lectura obligatoria trimestral. (1,2,3,4,5,7,8,9,10,11,12)	Lectura obligatoria trimestral. (1,2,3,4,5,7,8,9,10,11,12)	Lectura obligatoria trimestral. (1,2,3,4,5,7,8,9,10,11,12)
Uso de la biblioteca una hora semanal. Redacción de reseñas para compartir con sus compañeros. (2,4,6,7,11)	Uso de la biblioteca una hora semanal. Redacción de reseñas para compartir con sus compañeros. (2,4,6,7,11)	Uso de la biblioteca una hora semanal. Redacción de reseñas para compartir con sus compañeros. (2,4,6,7,11) Lectura dramatizada de textos literarios escritos en prosa y verso. (3,5,6,7,8, y 9)

EP 2627 ANEXO PLAN LECTOR (PUNTO I)

LENGUA 6º PRIMARIA
Como mínimo, dos comprensiones lectoras por tema. (1,3,5) Lectura y creación de textos relacionados con las temáticas trabajadas en Ciencias y con los tipos de textos trabajados en el trimestre. (1,2,3,6,7,8) Un pequeño trabajo de búsqueda de información al trimestre (1,2,3,4,5,7) Lectura obligatoria trimestral. (1,2,3,4,5,7,8,9,10,11,12) Uso de la biblioteca una hora semanal. Redacción de reseñas para compartir con sus compañeros. (2,4,6,7,11) Lectura dramatizada de textos literarios escritos en prosa y verso. (3,5,6,7,8, y 9)

CIENCIAS NATURALES 5º PRIMARIA		
1ª EVALUACIÓN	**2ª EVALUACIÓN**	**3ª EVALUACIÓN**
Búsqueda de información sobre los Parques Naturales. (Obi. 2, 5, 11 y 12) Elaboración de un cuaderno de campo para "Las Aulas de Naturaleza" (actividad de tres días). (Obi. 3, 5 y 12) Desarrollo de una ficha de experiencias siguiendo las pautas del método científico: observación, hipótesis, experiencia y conclusiones. (Obi. 3, 5 y 12)	Desarrollo de un trabajo de investigación sobre la alimentación saludable. (Obi. 2, 5, 11 y 12) Desarrollo de una ficha de experiencias siguiendo las pautas del método científico: observación, hipótesis, experiencia y conclusiones. (Obi. 3, 5 y 12)	Desarrollo de un trabajo de investigación sobre los cambios de estado de la materia. (Obi. 2, 5, 11 y 12) Desarrollo de una ficha de experiencias siguiendo las pautas del método científico: observación, hipótesis, experiencia y conclusiones. (Obi. 3, 5 y 12)

CIENCIAS NATURALES 6º PRIMARIA		
1ª EVALUACIÓN	**2ª EVALUACIÓN**	**3ª EVALUACIÓN**

Búsqueda de información sobre los Espacios Naturales protegidos. (Obi. 2, 5, 11 y 12) Elaboración de un cuaderno de campo para "Las Aulas de Naturaleza" (actividad de tres días). (Obi. 3, 5 y 12) Desarrollo de un trabajo de investigación sobre la alimentación saludable. (Obi. 2, 5, 11 y 12).	Desarrollo de un trabajo de investigación sobre la función de reproducción. (Obi. 2, 5, 11 y 12) Desarrollo de una ficha de experiencias siguiendo las pautas del método científico: observación, hipótesis, experiencia y conclusiones. (Obi. 3, 5 y 12)	Desarrollo de un trabajo de investigación sobre las diferentes fuentes de energía. (Obi. 2, 5, 11 y 12) Desarrollo de una ficha de experiencias siguiendo las pautas del método científico: observación, hipótesis, experiencia y conclusiones. (Obi. 3, 5 y 12)

CIENCIAS SOCIALES 5º PRIMARIA		
1ª EVALUACIÓN	**2º EVALUACIÓN**	**3ª EVALUACIÓN**
Trabajo de búsqueda de información sobre los climas de España y de Europa. Lectura de diferentes tipos de texto temáticos en cada unidad didáctica.	Desarrollo de un trabajo de investigación sobre la constitución Española. Elaboración de un glosario de términos relativos a la organización política de España. Lectura de diferentes tipos de texto temáticos en cada unidad didáctica.	Desarrollo de un trabajo sobre la publicidad. Elaboración de un glosario de términos relativos a la economía y empresa. Lectura de diferentes tipos de texto temáticos en cada unidad didáctica.

CIENCIAS SOCIALES 6º PRIMARIA
Lectura de diferentes tipos de texto temáticos en cada unidad didáctica. (2, 5) Trabajo de búsqueda de información de manera trimestral (2, 5) Desarrollo de temas en expresión escrita relacionados con los contenidos trabajado en cada unidad didáctica. (2,5)

MATEMÁTICAS 5º PRIMARIA

EP 2627 ANEXO PLAN LECTOR (PUNTO I)

1ºEVALUACIÓN	2º EVALUACIÓN	3º EVALUACIÓN
Fichas de la 1 a la 10 en Blink (Plan lector). Objetivos 2 y 5. Estas lecturas se basan principalmente en folletos de compra.	Fichas de la 21 a la 30 en Blink (Plan lector). Objetivos 2 y 5. Estas lecturas se basan principalmente en artículos de prensa y recetas.	Fichas de la 31 a la 40 en Blink (Plan lector). Objetivos 2 y 5. Estas lecturas se basan principalmente en facturas y juegos de azar.

MATEMÁTICAS 6º PRIMARIA		
1ª EVALUACIÓN	**2ª EVALUACIÓN**	**3ª EVALUACIÓN**
Había que inventar los números (Tema 1, Blink) (2) Las matemáticas nos acompañan (Tema 1, Blink) (2) La historia de los números (Tema 1, web) (2, 5) Desde cuando contamos (Tema 1, Blink) (1, 2, 3, 4) Vamos de compras (Tema 1, Blink) (5) El bosque de Villanueva de Retortijo (Tema 1, Blink) (5) La papelería de Maite (tema 1, Blink) (5) Excursión a Santiago de Compostela (Tema 1, Blink) (5)	Tipos de gráficos (Tema 4, Blink) (2, 5) El premio (Tema 5, Blink) (5) La excursión a la nieve (Tema 5, Blink) La herencia del jeque árabe (Tema 5, Blink) (5) La habitación desordenada (Repaso 2º trimestre, Blink) (5) Ordeno el enunciado (Refuerzos y apoyos I, Blink) (5) Quijote y Matemáticas. En un lugar de la Mancha (Blink). (2, 5, 7) Quijote y Matemáticas. El mercadillo de Dulcinea (Blink) (2, 5, 7) Quijote y Matemáticas. Don Quijote y los molinos (Blink) (2, 5, 7)	Un poco de historia (tema 6, Blink (2, 5) Película: “Érase una vez los inventores: la medida del tiempo”. (Tema 6,Vídeo) (2, 5) El origen del metro (Tema 6, Blink) (2) Teoremix va de compras (Tema 6, Blink) (5) El circuito de Fórmula 1 (Tema 6, Blink) (5) Si el mundo fuera una aldea de 100 personas (Tema 8,vídeo y hoja de trabajo) Video sobre la proporcionalidad de Troncho y Poncho. (5)

EP 2627 ANEXO PLAN LECTOR (PUNTO I)

Problemas para aplicar lo aprendido, divisibilidad: nº 4 y 5. (Tema 3, Blink) (5) El viaje de las tres ranas (Repaso 1º trimestre, Blink) (5) De compras en la ferretería (Repaso 1º trimestre, Blink) (5) El desierto (Navidad,Blink) (5) Las hormigas también cuentan (Repaso, Blink) El pozo y el péndulo (Repaso,Blink) Video sobre las potencias de Troncho y Poncho. (5)	Quijote y Matemáticas. No llevaba ni blanca (Blink) (2, 5, 7)	La escala. Aplicación. (Tema 9, Blink) (2,5) El espejismo de la probabilidad (Tema 8, Blink) (3, 2, 5) El mundo en números (Tema 8, Blink) (2,5) El número PI (Tema 7,texto y vídeo, Blink) (2, 5) El arca de Noé (Repaso para fin de curso) (5) El móvil (Repaso para final de curso) (5) El termómetro (Repaso para final de curso)

EP 2627 ANEXO PLAN LECTOR (PUNTO I)

INGLÉS 5º PRIMARIA		
1ª EVALUACIÓN	**2ª EVALUACIÓN**	**3ª EVALUACIÓN**
● **Lecturas del libro de texto (Kid's Box 5º):** - Meeting the characters (pág. 5) (Obj. 11) - Kid's Box report: Our School (pág. 6). (Obj. 1,2,3,4,5,6) - Diggory Bones (pág. 9). (Obj.7,8,9) - Kid's Box report: TV programmes (pág.12) (Obj. 1,2,3,4,5,6) - Diggory Bones (pág. 15) (Obj.7,8,9) - How can we make nature documentaries (págs. 16,17)(Obj. 10,11,12) - Kid's Box report: Interesting jobs (pág. 20) (Obj. 1,2,3,4,5,6) - Diggory Bones (pág. 23) (Obj.7,8,9) - How can we stay safe (págs. 24,25) (Obj. 10,11,12) Semanal	● **Lecturas del libro de texto (Kid's Box 5º):** - Kid's Box report: London (pág. 30). (Obj. 1,2,3,4,5,6) - Diggory Bones (pág. 33). (Obj.7,8,9) - What are the best modes of transport? (págs. 34,35) (Obj. 10,11,12) - Kid's Box report: Disasters (pág. 38) (Obj. 1,2,3,4,5,6) - Diggory Bones (pág. 41) (Obj.7,8,9) - Where can we find volcanoes? (págs. 42,43) (Obj. 10,11,12) - Kid's Box report: Materials (pág. 48). (Obj. 1,2,3,4,5,6) - Diggory Bones (pág. 51) (Obj.7,8,9) - What can you make with recycled materials? (págs. 52,53). (Obj. 10,11,12) Semanal	● **Lecturas del libro de texto (Kid's Box 5º):** - Kid's Box report: making pizza (pág.56) (Obj. 1,2,3,4,5,6) - Diggory Bones (pág. 59) (Obj.7,8,9) - How do we make noises? (págs. 60,61) (Obj. 10,11,12) - Kid's Box report: Nature watch (pág. 66).(Obj. 1,2,3,4,5,6) - Diggory Bones (pág. 69). (Obj.7,8,9) - How can we help endangered species? (págs. 70,71) (Obj. 10,11,12) - Kid's Box report: Sports for all seasons (pág. 74)(Obj. 1,2,3,4,5,6) - Diggory Bones (pág. 77) (Obj.7,8,9) - How do people train for different

● **Canciones del libro de texto (Kid's Box 5º): (Obj. 3)** - Welcome Unit (pág. 7). - Unit 1 (pág. 13) - Unit 2 (pág. 19). Mensual	● **Canciones del libro de texto (Kid's Box 5º): (Obj. 3)** - Unit 3 (pág. 31). - Unit 4 (pág. 37) - Unit 5 (pág. 49). Mensual	sports? (pág. 78,79) (Obj. 10,11,12) Semanal ● **Canciones del libro de texto (Kid's Box 5º): (Obj. 3)** - Unit 6 (pág. 57). - Unit 7 (pág. 65). - Unit 8 (pág. 75) Mensual

INGLÉS 6º PRIMARIA		
1ª EVALUACIÓN	**2ª EVALUACIÓN**	**3ª EVALUACIÓN**
● **Lecturas del libro de texto (Kid's Box 6º)** - Kid's Box report: Technology (pág. 6)(Obj. 1,2,3,4,5,6) - Diggory Bones (pág. 9)(Obj.7,8,9) - Kid's Box report: Myths (pág. 12)(Obj. 1,2,3,4,5,6) - Diggory Bones (pág. 15)(Obj.7,8,9) - How have our toys and games changed? (págs. 16,17)(Obj. 10,11,12) - Kid's Box report: Space travel (pág. 20)(Obj. 1,2,3,4,5,6) - Diggory Bones (pág. 23)(Obj.7,8,9) - What can robots do for us? (págs. 24, 25)(Obj. 10,11,12)	● **Lecturas del libro de texto (Kid's Box 6º)** - Kid's Box report: Explorers (pág. 30)(Obj. 1,2,3,4,5,6) - Diggory Bones (pág. 33)(Obj.7,8,9) - What can we see in our world (pags. 34-35)(Obj. 10,11,12) - Kid's Box report: Food (pág. 38)(Obj. 1,2,3,4,5,6) - Diggory Bones (pág 41)(Obj.7,8,9) - How does food get to your table? (pags. 42-43)(Obj. 10,11,12) - Kid's Box report: Sea animals (pág. 48)(Obj. 1,2,3,4,5,6) - Diggory Bones (pág. 51)(Obj.7,8,9)	● **Lecturas del libro de texto (Kid's Box 6º)** - Kid's Box report: Hobbies (pág. 56)(Obj. 1,2,3,4,5,6) - Diggory Bones (pág. 59)(Obj.7,8,9) - What makes a funfair ride exciting and safe? (pags.60-61)(Obj. 10,11,12) - Kid's Box report: Fashion (pág. 66)(Obj. 1,2,3,4,5,6) - Diggory Bones (pág. 69)(Obj.7,8,9) - What happens to our old trainers? (pags. 70-71)(Obj. 10,11,12) - Kid's Box report: Countries (pág. 74)(Obj. 1,2,3,4,5,6)

- Values 1 & 2: Living with technology. (pag. 82)(Obj.12) Semanal ● **Canciones del libro de texto (Kid's Box6º)(Obj. 3)** - Welcome Unit (pág 7) - Unit 1 (pág 13) - Unit 2 (pág 19) Mensual	- How can we make electricity? (pags. 52-53)(Obj. 10,11,12) - Values 5 & 6: Helping at home (pag. 84)(Obj.12) Semanal ● **Canciones del libro de texto (Kid's Box 6º)(Obj. 3)** - Unit 3 (pág 29) - Unit 4 (pág 39) - Unit 5 (pág 47) Mensual	- Diggory Bones (pág. 77)(Obj.7,8,9) - Which countries do people visit most? (pags. 78-79)(Obj. 10,11,12) - Values 7 & 8: Sharing problems. (pag. 85)(Obj.12) Semanal ● **Canciones del libro de texto (Kid's Box 6º)(Obj. 3)** - Unit 6 (pág 57) - Unit 7 (pág 67) - Unit 8 (pág 73) Mensual

PLÁSTICA 5º PRIMARIA		
1ª EVALUACIÓN	**2ª EVALUACIÓN**	**3ª EVALUACIÓN**
Lectura de imágenes (carteles de las fiestas del Pilar) y comentario de las mismas. Objetivos 1, 2, 3, 12.	Lectura de las bases del concurso de la ONCE. Visualización de vídeos e interpretación del contenido. Objetivos 2, 8, 10.	Visita a la página web del museo Pablo Gargallo, para realizar máscaras y escultura utilizando y conociendo sus técnicas. Comprensión de texto con el tríptico en pdf de la página web. Objetivos 1, 6, 12.

PLÁSTICA 6º PRIMARIA

EP 2627 ANEXO PLAN LECTOR (PUNTO I)

1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
• Lectura de la historia de la Ofrenda de Flores y Frutos y comentario de las mismas. Objetivos 1, 12. • Lectura de la biografía del pintor Van Gogh para conocer sus técnicas y obras de arte y poder aplicarlo en dibujos siguiendo las pautas del profesor. Objetivos 2, 5, 9, 10.	• Lectura de bases del concurso de la ONCE y búsqueda de ideas que han de plasmar en un mural realizado de manera cooperativa. Objetivos 3, 5 y 11. • Lectura de la técnica y biografía de Joaquín Sorolla para conocer sus técnicas y obras de arte y poder aplicarlo en dibujos siguiendo las pautas del profesor. Objetivos 2, 4, 5, 9 y 12.	• Lectura de la biografía del pintor Francisco de Goya para conocer sus técnicas y obras de arte y poder aplicarlo en dibujos siguiendo las pautas del profesor. Objetivos 2, 5, 9 y 12. • Lectura de cómics y de los pasos a seguir para la realización de uno en formato digital. Objetivos 5, 6, 7 y 8.

RELIGIÓN 5º PRIMARIA

En todas las unidades se trabajan pequeñas narraciones / noticias / textos bíblicos donde se pueden identificar, comprender y relacionar los contenidos trabajados en el área.

(Obj. 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 12)

RELIGIÓN 6º PRIMARIA

En todas las unidades se trabajan pequeñas narraciones / noticias / textos bíblicos donde se pueden identificar, comprender y relacionar los contenidos trabajados en el área.

(Obj. 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 12)

LAN LECTOR Y DE ESCUCHA · FRANCÉS 5.º Y 6.º EP

FRANCÉS 5.º PRIMARIA

1 · BD DEL LIBRO Lectura dialogada, observación y dramatización.	**2 · MINI-BD DEL ANEXO** Observe → Lis → Cherche les indices → Comprends.	**3 · MINI-MISSION** Producción breve, cooperativa y funcional.	**4 · ÉCOUTE & CULTURE** Chanson 10–15 min + cápsulas francófonas.

EP 2627 ANEXO PLAN LECTOR (PUNTO I)

LEÇON 1 · JE ME PRÉSENTE **BD / diálogo del libro:** primer día de clase; Lucas, Emma y Hugo se presentan, dicen edad, ciudad, país y lenguas y expresan cómo se sienten. Lectura en voz alta por personajes y dramatización breve. **Mini-BD del anexo:** «Le badge mystère» — un nuevo compañero. Comprensión de identidad, salutations, nationalités et langues. **Mini-mission:** «Le badge secret» — inventar una identidad francófona y descubrirla mediante preguntas. **Écoute:** Vianney – Moi aimer toi. Cápsulas: Pierre Garnier, Linh, Indila y Angèle. lectura de BD francófona (Astérix) como ampliación cultural. LEÇON 2 · MON ÉCOLE **BD / diálogo del libro:** una jornada escolar; fecha y hora, clase, trousse, matériel, matières, couleurs y emploi du temps. Lectura selectiva de réplicas y pequeña dramatización. **Mini-BD del anexo:** «La trousse a disparu !» — una jornada de escuela con pistas visuales.	LEÇON 3 · MA FAMILLE **BD / diálogo del libro:** Lucas presenta a su familia; liens de parenté, possessifs y professions, con justificaciones sencillas con parce que. **Mini-BD del anexo:** «La photo impossible» — una vieja foto y un pequeño misterio familiar. **Mini-mission:** «Photo mystère» — presentar cuatro personas de una familia inventada para que el grupo descubra las relaciones. **Écoute:** Vianney – Beau-papa. Cápsulas: Stromae – Papaoutai, Kendji Girac, Louane y SANTA. Tintin como BD de ampliación. LEÇON 4 · À TABLE ! **BD / diálogo del libro:** comida en la cantina; aliments, boissons, goûts, partitifs, ustensiles y fórmulas de cortesía. Lectura dramatizada de una situación de comida/pedido. **Mini-BD del anexo:** «Panique à la cantine !» — un déjeuner mouvementé. **Mini-mission:** «Le mini-menu» — crear un menú con entrada/plato/bebida/postre , gusto, negación y je voudrais.	LEÇON 5 · MES LOISIRS **BD / diálogo del libro:** sports, activités, jeux et instruments; jouer à / faire de / jouer de, frecuencia y futur proche. **Mini-BD del anexo:** «Le défi du mercredi» — descubrir nuevos loisirs. **Mini-mission:** «Le défi d'un camarade» — elegir un ocio diferente, presentarlo y decir cuándo se va a probar. **Écoute:** Soprano – Le coach. Cápsulas: Stromae, Juliette Armanet, Pierre Garnier y Pomme. Les mercredis en France, sport y pequeñas biografías de deportistas francófonos. LEÇON 6 · MES VACANCES IDÉALES **BD / diálogo del libro:** preparar vacaciones; destination, transport, météo, bagages, plage, piscine, montagne y futur proche. **Mini-BD del anexo:** «La valise impossible» — preparar un viaje y resolver qué llevar. **Mini-mission:** «La valise minute» — destino, transporte, 4 objetos y 3 actividades en 45 segundos. **Écoute:** Zoë Më – Voyage. Cápsulas: Vianney, Desireless, Joe Dassin y Kendji Girac.

Mini-mission: «La journée express» — presentar 3 materias, 2 horas, 3 objetos y la materia preferida. **Écoute:** Clara Luciani – Mes amis et moi. Cápsulas: Stromae, SANTA, Louane y Angèle. BILAN TRIMESTRAL **Carnet de lecteur:** elegir la BD preferido y justificar. Carnet musical: valorar las canciones y anotar palabras reconocidas. Oral: representar una escena breve de una de las dos lecciones.	**Écoute:** Zaz – Je veux. Cápsulas: SANTA, Amir, Clara Luciani y Louane. BILAN TRIMESTRAL Lectura cooperativa de una escena de familia o cantina + mini producción oral. Elección de la canción del trimestre y registro en el carnet musical.	BILAN FINAL **Carnet de lecteur:** escoger la mini-BD favorita del año y dramatizar una escena. Carnet musical: top 3 de canciones y artista descubierto. Conexión con el proyecto final «Ma vie en français».

EP 2627 ANEXO PLAN LECTOR (PUNTO I)

FRANCÉS 6.º PRIMARIA

1.ª EVALUACIÓN · LECCIONES 1–2	2.ª EVALUACIÓN · LECCIONES 3–4	3.ª EVALUACIÓN · LECCIONES 5–6
LEÇON 1 · NOUS SOMMES EN SIXIÈME **BD del libro:** «Le premier jour de classe». Comic completo de entrada: rentrée, émotions, gustos, recuerdo de lo aprendido en 5.º y objetivos personales. Se observa, se asocian viñetas con el texto y se leen bocadillos con entonación. **Mini-BD del anexo:** «Mission sixième !» — emociones, futur proche y justificación con parce que. **Mini-mission:** «Mon objectif secret» — escribir tres objetivos y hacer que el compañero descubra el más importante. **Écoute:** Pierre Garnier – Nous on sait. Cápsulas: Angèle, Clara Luciani e Indila. **L**ectura de BD francófona (Astérix) como ampliación. LEÇON 2 · MA VILLE ET MA MAISON **BD / diálogo del libro:** «Une promenade dans la ville». Ville, quartier, maison, chambre, rue, prépositions, transports e itinéraires. Lectura dialogada y	LEÇON 3 · QUI EST-CE ? · DESCRIPTION ET SANTÉ **BD / diálogo del libro:** «Un portrait mystère et une visite chez le médecin». Descripción física y de carácter respetuosa, symptômes, avoir mal à, devoir, il faut e impératif. Dramatización médico/paciente. **Mini-BD del anexo:** «Le portrait mystère» — descripción, problema de salud y consejos. **Mini-mission:** «SOS conseil» — inventar un síntoma y dar dos consejos adecuados. **Écoute:** Julien Lieb feat. Soprano – Ça va (quand même). Cápsulas: Stromae, Louane e Indila. Décrire une personne y présentation d'un personnage célèbre. LEÇON 4 · LES ACHATS, LE STYLE ET LES MAGASINS **BD / diálogo del libro:** preparar una exposición; magasins, vêtements, accessoires, prix, comparaisons, politesse y budget. Lectura dramatizada de tienda y cálculo/elección razonada.	LEÇON 5 · LES ANIMAUX ET LA NATURE **BD / diálogo del libro:** parc animalier, animaux sauvages, habitats, comparaisons y règles de protection con il faut / il ne faut pas. **Mini-BD del anexo:** «SOS au parc !» — comparar animales y deducir normas de protección. **Mini-mission:** «Mon parc responsable» — presentar un animal, su hábitat y tres reglas de protección. **Écoute:** Mickey 3D – Respire. Cápsulas: Pomme, Zaho de Sagazan y SANTA. **Del plan antiguo:** les animaux y description des animaux, ahora conectadas con responsabilidad ambiental. LEÇON 6 · LES VACANCES EN FRANCE ET À L'HÔTEL **BD / diálogo del libro:** «Arrivée à l'hôtel». Voyage, réservation, accueil, informations de l'hôtel, passé composé y futur proche; dramatización de llegada/reserva. **Mini-BD del anexo:** «La réservation introuvable» —

actividad de dar/seguir indicaciones. **Mini-BD del anexo:** «Le plan impossible» — comprender un itinerario a partir de pistas visuales. **Mini-mission:** «Le défi du plan» — dibujar un plano con cinco lugares y guiar a un compañero sin mostrar el trayecto. **Écoute:** Angèle – Bruxelles je t'aime. Cápsulas: Stromae, Linh y SANTA. BILAN TRIMESTRAL **Carnet de lecteur:** justificar una escena favorita. Actividad oral: objetivo personal + itinerario. Carnet musical: canción preferida y vocabulario realmente reconocido.	**Mini-BD del anexo:** «Mission budget !» — clasificar compras, comparar precios y justificar decisiones. **Mini-mission:** «Le panier raisonnable» — con 25 €, elegir compras útiles y presentar el presupuesto. **Écoute:** Zaz – Je veux. Cápsulas: Pierre Garnier, Angèle y Stromae. BILAN TRIMESTRAL **Dramatización en parejas:** portrait/chez le médecin o scène dans un magasin. Revisión del carnet de lector y elección argumentada de la canción del trimestre.	resolver un problema de reserva y extraer información útil. **Mini-mission:** «Mini séjour en France» — destino, hôtel, météo, una acción pasada y dos proyectos para mañana. **Écoute:** Zoë Më – Voyage. Cápsulas: Vianney, Angèle y Pierre Garnier. BILAN FINAL **Carnet de lecteur:** comparar las 6 mini-BD y representar una escena elegida. Carnet musical: canción francófona del año. Conexión con «Grand Projet Final : Notre Voyage En France».

MÚSICA 5º PRIMARIA

Todos los trimestres se realiza un trabajo de búsqueda de información por grupos en el que los alumnos deben de buscar información sobre un estilo musical y debe de crear una presentación en la que se recojan los aspectos más importantes de dicho estilo.

(Obj. 1, 2, 3, 4, 5, 7)

Se realizan también todos los trimestres lectura de partituras para su futura interpretación y comprensión de letras de canciones antes de interpretarlas vocalmente en clase.

(Obj. 1, 6, 8, 10, 12)

MÚSICA 6º PRIMARIA

Todos los trimestres se realiza un trabajo de búsqueda de información por grupos en el que los alumnos deben de buscar información sobre un estilo musical y debe de crear una presentación en la que se recojan los aspectos más importantes de dicho estilo.

(Obj. 1, 2, 3, 4, 5, 7)

Se realizan también todos los trimestres lectura de partituras para su futura interpretación y comprensión de letras de canciones antes de interpretarlas vocalmente en clase.

(Obj. 1, 6, 8, 10, 12)

EDUCACIÓN FÍSICA 5º PRIMARIA

En todas las unidades se trabajan pequeñas narraciones o noticias donde se pueden identificar, comprender y relacionar los contenidos trabajados en el área.

Por otro lado, en cada unidad didáctica buscaremos un deportista famoso para poder conocer más aspectos sobre cada deporte y sus particularidades.

(Obj. 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 12)

EDUCACIÓN FÍSICA 6º PRIMARIA

En todas las unidades se trabajan pequeñas narraciones o noticias donde se pueden identificar, comprender y relacionar los contenidos trabajados en el área.

Por otro lado, en cada unidad didáctica buscaremos un deportista famoso para poder conocer más aspectos sobre cada deporte y sus particularidades.

(Obj. 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 12)

VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS 5º PRIMARIA

En todas las unidades se trabajan pequeñas narraciones o noticias donde se pueden identificar, comprender y relacionar los contenidos trabajados en el área.

(Obj. 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 12)

VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS 6º PRIMARIA

En todas las unidades se trabajan pequeñas narraciones o noticias donde se pueden identificar, comprender y relacionar los contenidos trabajados en el área.

(Obj. 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 12)